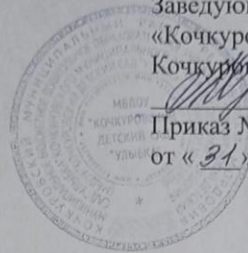


Принято на заседании
педагогического совета МБДОУ
«Кочкуровский детский сад «Улыбка»
Кочкуровского района РМ
Протокол № 1
от « 31 » августа 20 13 г.



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Кочкуровский детский сад «Улыбка»
Кочкуровского района РМ
Е.Н.Мордакина
Приказ № 121
от « 31 » августа 20 13 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА
«Развитие речи младших дошкольников посредством
ТРИЗ-технологий»
(Срок реализации 1 год)
Возраст детей 3-4 года

Руководитель кружка: воспитатель
Шулубина Татьяна Викторовна

Содержание

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи программы.

1.3. Возрастная характеристика детей 3-4 лет.

1.4. Планируемые результаты освоения программы.

2. Содержательный раздел

2.1. Особенности организации образовательного процесса с использованием инновационных методик и технологий. Интеграция образовательных областей.

2.2. Взаимодействие с родителями воспитанников.

2.3. Перспективно – тематический план работы.

3. Организационный раздел

3.1. Организация предметно - развивающей среды для реализации проекта.

3.2. Методическое обеспечение проекта. Средства обучения и воспитания.

1.Целевой раздел.

1.1.Пояснительная записка.

Одним из современных и интереснейших методов обучения остается технология ТРИЗ – теория решения изобретательских задач. Придумал ее изобретатель и писатель - фантаст Генрих Саулович Альтшуллер. Он считал, что любого человека можно обучить творческой деятельности. Надо только познакомить его с приемами творческого воображения и научить решать изобретательские задачи. ТРИЗ - педагогика, как научное и педагогическое направление, сформировалось в нашей стране в конце 80-х годов. Она ставит целью формирование сильного мышления и воспитание творческой личности, подготовленной к решению сложных проблем в различных областях деятельности. Применение элементов теории решения изобретательских задач в развитии дошкольников в корне изменяет стиль работы воспитателя, раскрепощает детей, учит их думать, искать решения проблем.

Технология ТРИЗ помогает нам в развитии воображения у детей, в развитии логического мышления, в развитии умения ставить и решать проблему. По мнению психологов, необходимыми компонентами творчества являются процессы мышления и воображения, поэтому развитие творческих способностей возможно только при одновременной активизации этих процессов. Исходя из этого, в своей работе с воспитанниками ориентироваться на следующие основные направления:

- Развития воображения;
- Развития мышления;
- Формирование качеств творческой личности;
- Формирование культуры общения.

1.2. Цели и задачи проекта.

Цель: развитие речи воспитанников путём использования приемов и методов системы теории решения изобретательских задач.

Задачи:

- Развивать познавательные и творческие способности воспитанников.
- Формировать независимость мышления (умение находить собственное решение).
- Активизировать словарь, развивать диалогическую и связную речь.
- Развивать умение сочувствовать, сопереживать людям, животным, растениям, объектам, которые нас окружают.

1.3. Возрастная характеристика детей 3-4 лет.

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал их заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности, к активному взаимодействию с окружающим миром. Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Ребенок начинает четко осознавать, кто он и какой он. По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. На основе наглядно - действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него. Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго.

К концу 4 года младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

У младших дошкольников накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В три года дети практически осваивают пространство своей комнаты, групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т.п. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка – носитель определённой общественной информации. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Именно в играх отражаются умения, приобретённые в совместных играх со взрослыми. Сюжеты простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в состоянии самостоятельно разрешить. Постепенно к четырём годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослыми продолжает формироваться интерес к книге, литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже знакомые тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок.

Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.) Совершенствуется звукоразличение, слух. Младший дошкольник начинает проявлять интерес и избирательность к различным видам музыкально-художественной деятельности.

1.4. Планируемые результаты освоения программы. Систематизированные занятия позволят детям овладеть приемами фантазирования; находить и называть противоречивые свойства разных объектов и явлений; строить классификационные структуры; иметь представление о веществах, из которых состоят некоторые предметы; проявлять интерес к составлению загадок, коротких текстов; уметь представлять то, чего не существует, создавать заведомо новое; отражать реальную действительность в новых, непривычных сочетаниях и связях; целенаправленно, осознанно управлять воображением; проявлять чувствительность к проблемной ситуации; иметь представление объекта как системы; сравнивать объекты по разным признакам; описывать объект по его основному назначению и находить его скрытые возможности;

использовать методику «маленьких человечков» в жизни; проявлять навыки в области культуры общения и коммуникативные качества.

2.Содержательный раздел

2.1.Особенности организации образовательного процесса с использованием инновационных методик и технологий. Интеграция образовательных областей.

Система занятий по формированию целостной картины мира у детей разработана на концептуальной основе теории решения изобретательских задач (ТРИЗ) Г.С. Альтшуллера, особенностью которой является направленность на формирование развитого воображения, нестереотипного мышления и нешаблонного мышления у детей, побуждения мыслить диалектически, системно, функционального ребенка, рассматриваемого в качестве субъекта индивидуального развития, активно присваивающего культурное наследие. Занятия составлены в соответствии с принципами и подходами, определенными федеральным государственным образовательным стандартом ДО, обеспечивающими обогащение детского развития; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка; содействие и сотрудничество детей и взрослых; поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; формирование познавательных интересов и познавательных действий у детей; соответствие условий, требований, методов по возрасту и особенностями развития.

Программа ТРИЗ - теория решения изобретательских задач включает в себя следующие формы работы. На занятиях детям предлагают предметы, явления из областей, которые понятны: "Я и природа", "Я и Я", "Я и другой человек", "Я и предмет". Это помогает ребенку легче усвоить противоречия окружающего его мира. Все занятия по ТРИЗ для дошкольников проводятся в игровой форме. При этом каждая игра, каждое задание должно сопровождаться наглядным материалом. Взаимодействие между воспитателем и ребенком во время проведения ТРИЗ (игры для дошкольников) общение между детьми и взрослым должно строиться по определенным принципам. При ответе детей их необходимо слушать внимательно, восхищаться новой идеей. Отсутствие отрицательных оценок и критики в адрес ребенка. Привычные оценочные слова заменяются и разбавляются синонимами, например, использовать не слово "правильно", а слова "замечательно", "здорово", "интересное решение", "необычный подход". Поддерживать ребенка, когда он хочет возразить взрослому, не пресекать этих попыток, наоборот, учить доказывать, возражать, аргументировать, отстаивать свою точку зрения. Не бояться ошибок, а применять их для того, чтобы взглянуть на решение проблемы с другой стороны. Общение детей и воспитателя должно сопровождаться только положительными впечатлениями: радостью нового открытия, творчества, осознанием собственной значимости.

Ведущими методами и приёмами являются: синектика (превращение непривычного в привычное и, наоборот, - привычного в непривычное); моделирование маленькими человечками (согласно которому все окружающие состоит из множества маленьких человечков);

- системный подход к окружающему миру (любой предмет, каким бы он ни был, большим или маленьким, твердым или жидким, является частью какойто системы и сам из чего-то состоит);

- метод мозгового штурма (преодоление психологической инерции, создание условий для прорыва сил, бушующих в подсознании).

- метод эмпатии (постижение эмоционального состояния, проникновения – в чувствование в переживание другого человека.)

- приём фантазирования (ВООБРАЖЕНИЕ – психический процесс создания новых наглядных образов на основе имеющихся представлений памяти) морфотаблицы и мнемотаблицы (система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций).

При использовании этих методов запрещается любая критика и поощряется любая идея. Дети придумывают, предлагают, спорят, корректируют высказанные идеи. Эти ситуации зачастую возникают незапланированно, при решении какой –нибудь стихийно возникшей бытовой или сказочной задачи, во время игры - занятия, при обсуждении какого -либо поступка, случая или художественного произведения.

Интеграция образовательных областей.

Познавательное развитие. Задачи: Формировать у детей исследовательские навыки: умения наблюдать, сравнивать и моделировать процессы взаимодействия объектов, учить самостоятельно, добывать информацию через поисковую деятельность, организованное коллективное рассуждение, игры; развивать предпосылки диалектического мышления (способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимости). Воспитывать у детей интерес к процессу познания.

Социально- коммуникативное развитие. Задачи: Усвоить нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развивать навыки общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в группе детского сада, позитивные установки к различным видам труда и творчества, основы безопасности в быту, социуме, природе.

Речевое развитие. Задачи: Создать условия для развития образной стороны речи детей (обогащать словарный запас оценочной лексики, словами с переносным значением, синонимами и антонимами). Повышать эффективность овладения всеми языковыми средствами, формировать осознанность в построении лексикограмматических конструкций. Развить гибкость аналитико-синтетических операций в мыслительной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие. Задачи: Развивать воображение путём использования нестандартных и стандартных приемов рисования. Научить детей экспериментировать с различными материалами, обучить различной технике изображения с целью последующего применения в самостоятельной деятельности. Вызвать у детей интерес, пробудить мотив к творческой деятельности.

Физическое развитие. Задачи: Формировать привычку к здоровому образу жизни используя методы графической аналогии. В процессе самообслуживания - алгоритм последовательности в умывании и одевании. Для овладения двигательной культурой на занятиях по физической культуре, утренней гимнастике, спортивных играх и соревнованиях использовать метод синектики, карточкисхемы с изображением символов основных видов движения (бег, прыжки, ползание, лазание, бег в парах, по одному и т. д). Формировать способность к подражанию действиям животных, птиц. Развивать образное, ассоциативное мышление, воображение.

2.2. Взаимодействие с родителями воспитанников. Данный проект предполагает ведение разъяснительной работы среди родителей, привлечение их к развитию творческих способностей детей в процессе совместной творческой деятельности в условиях семьи, знакомство их с основами приемов творческой педагогики. Без взаимодействия с семьей невозможно добиться положительных результатов в формировании интеллекта, культуры ребенка. Тесные контакты с родителями через родительские собрания, индивидуальные беседы, расширят возможности развития дошкольников.

2.3. Перспективно – тематический план работы на 2023-2024 уч.год.

Цель: Развитие логического мышления. Формирование связной речи, пополнение, расширение и активизация словаря, продолжать учить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов.

Месяц	Неделя	Название игры	Ход	Цель
Сентябрь	3	Игра «Хорошо -плохо». (роза, компьютер, дождь, рыба, солнце)	Перед детьми предметные картинки: роза, мороженое, велосипед, компьютер и другие картинки по выбору детей. Педагог поочередно показывает детям картинки. Рассмотрев их,	Учить детей выделять в предметах и объектах окружающего мира положительные и отрицательные стороны. Формировать

		дети высказывают свои мнения по каждому объекту, что в нем хорошего, и что плохого.	Устойчивость внимания. Активизировать словарь детей.
4	Игра «Хорошо-плохо». (конфета, мороженое, огонь)	<p>Вариант 2 (конфета, огонь)</p> <p>В: Съесть конфету - хорошо. Почему?</p> <p>Д: Потому, что она сладкая.</p> <p>В: Сладкая конфета -это плохо. Почему?</p> <p>Д: Могут заболеть зубы.</p> <p>В: Зубы заболят -это хорошо. Почему?</p> <p>Д: Вовремя обратишься к врачу. А вдруг бы у тебя болели бы зубы, а ты не заметил. То есть вопросы идут по цепочке.</p> <p>В: Человек изобрел огонь. Огонь-это хорошо, почему?</p> <p>Д: От него становится тепло.</p> <p>Папа разведет костер, будет весело.</p> <p>В: Огонь -это плохо. Почему?</p> <p>Д: Это опасно, может быть пожар. Если дом сгорит, то людям жить будет негде.</p> <p>В: Листопад -это хорошо?</p> <p>Д: Да! Земля становится красивой, листва шелестит под ногами.</p>	<p>Учить детей выделять в предметах и объектах окружающего мира положительные и отрицательные стороны</p> <p>Учить детей логически мыслить. Учить отвечать на вопросы по цепочке</p> <p>Воспитывать уважение к сверстникам.</p>

			<p>В: Листья под ногами - плохо. Почему?</p> <p>Д: Не всегда можешь увидеть кочку, обувь запылиться или будет мокрая, если после дождя.</p>	
Октябрь	1	Игра «Маша-Растеряша»	<p>1-й вариант: ведущий сам берет на себя роль Маши-Растеряши и обращается к остальным: - Ой! -Что с тобой?</p> <p>-Я потеряла (называет какой-то предмет, например, нож). Чем я теперь буду (называет функцию потерянного предмета, например, хлеб отрезать)?</p> <p>Играющие называют ресурсы для выполнения данной функции, например: пилой, топором, леской, линейкой; можно рукой отломать. Маша-Растеряша может предоставить за хороший совет небольшое вознаграждение.</p> <p>2-й вариант дети берут на себя роль ведущего.</p>	<p>Умение видеть ресурсы решения проблем.</p> <p>Ознакомление детей с различными функциями предметов.</p> <p>Тренировать внимание.</p> <p>Побуждать отвечать полными предложениями</p>
	2	«Назови части» (дом, велосипед, машина, самолёт)	<p>Детям показывают картинки с любимыми объектами. Ребята должны назвать части, из которых состоят эти объекты, назвать их назначение. Для чего, например нужна в доме труба и т. д.</p>	<p>Дать понятие о том, что объекты состоят из частей..Учить детей выделять и называть части объектов. Учить, чётко произносить слова.</p> <p>Называть назначение частей объектов.</p> <p>Активизировать речь</p>

			детей.	
	3	<p>Что умеет делать?» (мяч, телевизор, лягушка, река)</p>	<p>Ведущий называет объект. Дети должны определить, что умеет</p> <p>делать объект или что делается с его помощью. Например:</p> <p>Телевизор может сломаться, может показывать разные</p> <p>фильмы, мультфильмы, песни,</p> <p>может пылиться, включаться, выключаться.</p>	<p>Продолжать формировать умения выявлять функции объекта</p> <p>Активизация словаря.</p> <p>Учить подбирать к существительным глаголы.</p>
	4	<p>«Перевертыши»</p>	<p>Воспитатель бросает мяч ребенку и называет слово, а ребенок отвечает словом, противоположным по значению и возвращает ведущему</p> <p>мяч (хороший –плохой, строить</p> <p>-разрушать выход –вход)</p>	<p>Продолжать пополнение словаря детей антонимами.</p> <p>Упражнять в быстроте реакции.</p> <p>Активизация словаря.</p> <p>Продолжать знакомить со словами «перевёртышами».</p>
Ноябрь	1	<p>«Раньше-позже»</p>	<p>Мы гуляем с вами на улице, а что было до того, как мы вышли гулять. Дети отвечают: Мы одевались и т. д.</p>	<p>Учить детей составлять логическую цепочку действий.</p> <p>Знакомить с понятиями понятия " сегодня", "завтра", "вчера"</p> <p>Продолжать развивать речь, память.</p>
	2	<p>«Где живет?»</p>	<p>Ведущий называет предметы</p> <p>окружающего мира - это неживые объекты из ближайшего окружения и</p>	<p>Научить детей выявлять над- системные связи объектов живой и</p>

		<p>объекты живой природы, задаёт вопрос: Где живёт: например медведь (в лесу, в мультфильме, в книге и т. д.)</p>	<p>неживой природы. Продолжать развивать речь детей, мышление. Учить различать объекты живой и неживой природы и называть их.</p>
	3	<p>«Мои друзья»</p> <p>Мои друзья - это те, что могут говорить, летать, на чем можно сидеть в квартире, это то, что умеет жужжать, живут в лесу, бегать и. д.</p>	<p>Учить детей находить общие свойства и функции с объектами. Продолжать развивать словарный запас детей, логическое мышление и речь</p>
	4	<p>«Найди друзей»</p> <p>Воспитатель задаёт вопросы: Я умею оставлять след (карандаш, стержень, фломастер и т. д.) Я могу перевозить (машина, самолёт, лошадка и т. д.) Я могу удерживать тепло (шуба, одеяло и т. д.)</p>	<p>Учить детей правильно находить функции объектов и называть их. Учить детей быть внимательными. Развивать логическое мышление. Активизация словаря. Учить отвечать на вопросы.</p>
Декабрь	1	<p>«Найди друзей»</p> <p>Называется предмет, например "пылесос". Дети подбирают предметы, образуя свои классификационные группы, объединенные одним общим качеством. (Например: фен, кофемолка - "бытовые приборы"; или веник, щетка, метла -помогающие в уборке предметы).</p>	<p>Упражнять в классификации предметов рукотворного мира. Учить узнавать и называть объекты рукотворного мира. Пополнять словарь. Формировать представления о назначении того или иного объекта.</p>
	2	<p>«Рыболов»</p> <p>Воспитатель обозначает "озеро" (скалкой) и "дом", где живут "рыболовы" (охотники). Ребенок</p>	<p>Упражнять в классификации представителей животного мира.</p>

		<p>выходит из "дома" и говорит слова: "Я иду на рыбалку и поймаю карася" -делает шаг вперед к "озеру". Сколько ребенок назовет рыб, столько шагов сделает к "озеру". Победившим считается тот, кто быстрее дойдет до "озера". Аналогично проводится игра "Охотник", "Птицелов" (обозначается "лес").</p>	<p>Продолжать формировать представления об объектах живой природы. Развитие разговорной речи. Учить, правильно строить предложения.</p> <p>Пополнять словарь детей.</p>
3	«Кто или что это дело может сделать лучше»	<p>Воспитатель называет рукотворный объект (занавеска), просит детей назвать, чем помогает человеку этот объект (занавеска защищает комнату от солнца). Обсуждение на предмет того, какой еще рукотворный объект может выполнить это дело лучше (жалюзи, тонированное стекло и т.д.)</p>	<p>Учить детей находить объекты рукотворного мира, которые могли бы заменить какой - либо объект по его основной функции. Учить определять функцию любого объекта.</p> <p>Учить детей рассуждать.</p> <p>Активизировать словарь детей.</p>
4	«Дразнилка»	<p>Ведущий обозначает объект, дети называют его функцию, и с помощью суффиксов -лка, -чк, -ще поддразнивают объект.</p> <p>Кругляшка (велосипед) – так называем объекты круглые по форме.</p> <p>Шумилки (машина, вентилятор) признак звук</p> <p>Вкусняшка (конфета, мороженое,</p>	<p>Учить детей самостоятельно определять функцию объектов рукотворного и природного мира.</p> <p>Учить использовать в игре суффиксы. (лка,чк, ще)</p> <p>Логически мыслить.</p>

			варенье)Холодючка (сосулька, лёд) признак температура.	Учить быть внимательными. Пополнение словаря.
Январь	2	«Найди маму» (дикие животные с помощью кругов «Луллия»	На малом круге располагает картинки с изображением животных (лисы, волка, зайца, медведя, волка, белки, на большом – их детенышей). Ребенок должен найти маме детеныша. Ребенок по просьбе взрослого называет одно из животных, изображенных на верхнем круге, затем отыскивает на нижнем круге изображение его детеныша, называет его и, поворачивая этот круг, совмещает их.	Развитие, памяти, образного мышления, речи.
	3	«Назови предмет»	Воспитатель называет способ действия предмета (например: он умеет летать). Ребенок, называет предмет (самолет). Затем отвечает следующий ребёнок. Дети следят за правильностью ответов.	Закрепить знания детей о многообразии предметов, которые имеют один способ действия. Учить детей отвечать на вопросы. Учить быть внимательными. Активизировать словарь детей.
	4	«Собери велосипед» или какой либо другой объект	У детей заболела кукла Ася. Они решили позвонить доктору. Айболиту, но не могут дозвониться. Затем обнаружили, что трубка не соединена проводом с телефонным аппаратом. Решили ехать за доктором на велосипеде, а он оказался разобранным. Его нужно собрать. Кто быстрее соберет велосипед, тот поедет за доктором. Дети собирают велосипед.	Учить детей находить недостающие детали у объектов. Формировать представление о том, что отсутствие какой -либо части у объекта делает невозможным его использование. Активизировать речь детей. Развивать логическое

				мышление.
Февраль	1	«Что сначала, а что потом»	<p>Воспитатель показывает детям</p> <p>"дорожку" с тремя окошками и помещает изображение цыпленка в среднее окошко. Кто это? (цыплёнок). Что он умеет делать? Покажите (дети пищат, машут крыльшками, бегают, клюют и т. д.)</p> <p>Воспитатель: Как много всего умеет делать цыпленок. А что есть у цыпленка для того, чтобы он бегал? клевал? пищал? Как вы думаете, каким раньше был цыпленок?</p> <p>Воспитатель помещает в первое окошечко изображение яйца. Что яйцо умеет делать? (катиться, лежать, может разбиться) Внутри яйца цыпленок рос, там желток, белок, скорлупа. Это было в прошлом. Давайте теперь заглянем в будущее. Что будет с цыпленком, когда он вырастет? Воспитатель вставляет изображение петушка или курочки в окошко.</p>	<p>Познакомить детей с временными понятиями: настоящее, прошедшее, будущее. Развитие у детей воображения и логического мышления.</p>
	2	«На что похоже»	<p>Каждому ребенку предлагается две картинки с изображением</p>	<p>Дать понятия о том, что предметы рукотворного мира созданы по</p>

		<p>объекта природы и предмета рукотворного мира. Например, на одной изображен самолет на другой</p> <p>-птица. Предлагается сравнить</p> <p>изображения, найти сходства (общие элементы) и различия (например, сходство птицы и самолета</p> <p>-</p> <p>крылья, нос и клюв, хвост самолета и птицы; различие: птица -живая, самолет - неодушевленный предмет.</p>	<p>подобию объектов природы, а элементы, которых нет в природе, человек придумал сам</p> <p>Продолжать учить сравнивать 2 объекта по сходству и различаю.</p> <p>Активизация словаря.</p> <p>Учить логически мыслить</p>
3	Игра «Бывает - не бывает»	<p>Чередовать реальные и нереальные варианты, например:</p> <p>«волк бродит по лесу», «волк на дереве сидит», «в кастрюле каша варится», «кошка по крыше гуляет», «собака по крыше гуляет», «лодка по небу плывет», «девочка рисует домик», «домик рисует девочку» и т. д.</p> <p>Можно использовать мяч: игрок бросает мяч, произнося фразу, а второй игрок ловит его, если то, о чем сказано, действительно бывает, и не ловит, если этого не бывает.</p>	<p>Развитие логического мышления. Учить объяснять свои точки зрения, обосновывать их. Отвечать на вопросы используя ранее приобретённые знания. Активизация словаря</p>
4	«Природа и человек»	<p>Сначала проводится беседа, в процессе которой уточняются</p>	<p>Закрепить, знания о том, что создано человеком и что даёт</p>

			<p>знания о том, что окружающие нас предметы или созданы руками людей, или существуют в природе, и человек ими пользуется; например: лес, уголь, нефть, газ существуют в природе, а дома, заводы, транспорт создает человек. «Что сделано человеком?» - спрашивает ведущий и передает одному из играющих какой – либо предмет (или бросает мяч). После нескольких ответов он задает новый вопрос: «Что создано природой?»</p>	<p>человеку природа. Продолжать знакомить детей с объектами созданными природой и человеком. Активизация словаря.</p>
Март	1	«Чем был - чем стал»	<p>Ведущий называет материал (глина, дерево, ткань...), а дети называют объекты материального мира, в которых эти материалы присутствуют...</p>	<p>Учить определять линии развития объекта. Развивать логическое мышление, речь</p>
	2	«Чем был - чем стал» (продолжение)	<p>Ведущий называет предмет рукотворного мира, а дети определяют, какие материалы использовались при его изготовлении. Например: Стекло. Оно было раньше сплавом разных</p>	<p>Учить определять линии развития объекта. Развивать логическое мышление, речь.</p>

		материалов.		
	3	«Мои друзья»	<p>Мои друзья - это то, что умеет летать. Мои друзья - это то, что может говорить. Мои друзья -это то, на чем можно сидеть в квартире.</p>	<p>Учить детей находить общие свойства, функции с объектом.</p> <p>Развивать словарный запас детей, логическое мышление, речь.</p>
	4	«Мои друзья» (продолжение)	<p>Мои друзья -это то, что умеет жужжать. Мои друзья -</p> <p>это те, кто живет в лесу, и умеют быстро бегать.</p> <p>Мои друзья -</p> <p>это то, что находится дома и помогает в хозяйстве человеку.</p>	<p>Учить детей находить общие свойства, функции с объектом.</p> <p>Развивать словарный запас детей, логическое мышление, речь.</p>
		НОД по развитию речи «Путешествие в страну сказок»	<p>Словарная работа: активизировать в речи детей: слова-признаки предметов, свойства предметов (прилагательные, действия (глаголы).</p> <p>Оборудование: мяч, «Волшебный мешок», игрушка колобок, игрушка зайчик, карточки-схемы к сказкам «Заюшкина избушка», «Коза с козлятами», иллюстрации к сказке «Теремок», конструктор.</p> <p>Предварительная работа: чтение сказок, речевые игры на подбор прилагательных к существительным, работа со схемами, решение проблемных ситуаций.</p> <p>Форма работы: групповая (индивидуально-коллективная).</p>	<p>Учить детей узнавать знакомые сказки, сказочных героев. Формировать умение решать логические задания; активизировать словарный запас детей. Формировать коммуникативные навыки (диалогическую речь через совместное обсуждение; правильное слово произношение, ситуативно-деловое общение в работе над сказками, связную речь).</p>
Апрель	1	«Расставь по порядку»	Воспитатель показывает детям 5-6	Формировать понимание у детей

		<p>карточек с изображением разных животных (например, мышка, кошка, собака, конь, слон), их нужно расставить по росту, начиная с самого маленького. После этого начинается обсуждение каждой карточки. Например: Кошка - большая или маленькая? Для кого большая? Для кого маленькая?</p>	<p>относительности размера.</p> <p>Систематизировать знания детей о размерах животных. Развивать мыслительную деятельность.</p> <p>Речь детей.</p>
2	«Да-нетка»	<p>Например: воспитатель загадывает слово "Слон", дети задают вопросы (Это живое? Это растение? Это животное? Оно большое? Оно живет в жарких странах? Это слон?), воспитатель отвечает только "да" или "нет", пока дети не угадают задуманное.</p>	<p>Упражнять в нахождении вещественно –полевых ресурсов. Учить задавать вопросы. Развитие логического мышления. Активизация словаря</p>
3	«Да-нетка» (продолжение)	<p>Когда дети научатся играть в эту игру, они начинают загадывать слова друг другу. Это могут быть любые объекты.</p>	<p>Помогать детям увидеть в объекте положительные и отрицательные качества.</p> <p>Продолжать учить детей задавать вопросы. Развитие логического мышления.</p>

			Активизировать речь детей.	
	4	«Четвертый Лишний»	<p>Детям предлагаются три картинки с изображениями предметов одного вида (например: стул, стол, шифоньер) и одну картинку другого вида (телефон). Ребенок должен объяснить, какая картинка лишняя и почему.</p>	<p>Упражнять в умении классифицировать объекты по какому-либо признаку</p> <p>Учить детей объяснять, какая картинка лишняя и почему. Учить логически мыслить. Пополнять словарный запас слов.</p>
Май	1	"Кто или что это дело может сделать лучше»	<p>Воспитатель называет рукотворный объект (холодильник), просит детей назвать, чем помогает человеку этот объект. Идет обсуждение на предмет того, какой еще рукотворный объект может выполнить это дело лучше.</p>	<p>Учить детей находить объекты рукотворного мира, которые могли бы заменить какой-либо объект по его основной функции.</p> <p>Продолжать учить детей объяснять сою точку зрения. Развивать речь.</p>
	2	«Расставь по порядку»	<p>Воспитатель показывает детям 5-6 карточек с изображением разных животных (например, мышка, кошка, собака, конь, слон), их нужно расставить по росту, начиная с самого маленького.</p> <p>После этого начинается обсуждение каждой карточки. Например: Кошка – большая или маленькая? Для кого большая? Для кого маленькая? При анализе ситуаций «Для кого мышка большая?», «Для кого слон маленький?» дети</p>	<p>Формировать понимание относительности размера; систематизировать знания детей о размерах животных, развивать мыслительную деятельность детей, речь.</p>

		используют знания из личного опыта.	
	<p>«Найди маму» (домашние животные с помощью кругов «Луллия»)</p>	<p>На малом круге располагает картинки с изображением животных (собака, овца, корова, лошадь, кошка, коза, на большом – их детенышей). Ребенок должен найти маме детеныша. Ребенок по просьбе взрослого называет одно из животных, изображенных на верхнем круге, затем отыскивает на нижнем круге изображение его детеныша, называет его и, поворачивая этот круг, совмещает их.</p>	<p>Развитие памяти, образного мышления.</p>
3	«Цепочка»	<p>Ведущий показывает ребёнку картинку с изображением объекта, он называет его. Затем картинка передаётся другому ребёнку. Он должен назвать один из признаков объекта и передать картинку следующему. Нужно назвать , как можно больше признаков и не повториться.</p> <p>Ход игры:</p> <p>Ведущий показывает картинку с изображением очков, ребёнок, увидев картинку, говорит очки круглые и передаёт картинку следующему игроку. Следующий игрок говорит очки солнечные и передаёт следующему игроку картинку т.д.</p>	<p>Формировать умение выделять признаки объектов, развивать мышление, речь детей.</p>
4	«Культура поведения»	<p>В: Где живут вежливые слова? Д: В книге, в песне. В хорошем человеке. В: А что значит хороший человек? Д: Это значит, что он вежливый, опрятно</p>	<p>Помогать детям увидеть в объекте положительные и</p>

			<p>одевается, зубы чистит, помогает людям</p> <p>Это игра может использоваться как организационный момент в начале занятия – беседы.</p> <p>В: Где живет радость? Д: У нас в группе, во мне, в моей любимой кошке, в маме, в телевизоре. В: Где живет зло? Д: В сказке про Бабу-Ягу, про мачеху... в милиционере, в человеке – он может быть злым.</p> <p>В: В каких словах живет буква “А”? Д: Мама, лиса, азбука, акварель... В: Где живет звук?</p> <p>Д: В слове, в инструментах музыкальных, когда человек поет или кричит, в микрофоне. В телевизоре и радио, в пластинке...</p> <p>В: Где живет слово?</p> <p>Д: В предложении, в сказке, в человеке! В: Словом человек обозначает и выражает свои мысли.</p>	<p>отрицательные качества.</p> <p>Продолжать учить детей задавать вопросы.</p> <p>Развитие логического мышления.</p> <p>Активизировать речь детей.</p>
		<p>НОД по развитию речи. Заучивание стихотворения «Фрукты» с помощью мнемотаблицы.</p>	<p>Словарная работа: фрукты, сад, фруктовые деревья.</p> <p>Предварительная работа: беседы о фруктах, рассматривание иллюстраций и муляжей фруктов, дидактические игры, чтение стихотворений о фруктах.</p> <p>Оборудование: корзинка с муляжами фруктов, мнемотаблица на стихотворение «Фрукты».</p> <p><i>В руки фрукты мы берем, И в корзинку их кладем: Слива, персик, апельсин,</i></p>	<p>Упражнять детей в заучивании стихотворения при помощи мнемотаблицы.</p> <p>Закреплять умение детей узнавать и называть фрукты, понимать обобщающее слово «фрукты».</p> <p>Развивать ассоциативное мышление, слуховую и зрительную память.</p> <p>Учить согласовывать движения с речью.</p>

			Груша, киви, мандарин.	Учить детей преобразовывать слова из единственного числа во множественное. Закрепить правильное произношение звуков (т) и (ть). Развивать речевое дыхание.
--	--	--	------------------------	---

III. Организационный раздел

3.1. Организация предметно - развивающей среды для реализации программы. Игровая среда в группе пополняется разнообразным материалом и оборудованием. Для развития у детей жизненно необходимых сведений об окружающих их предметах и явлениях, в группе имеются специальный игровой уголок, оборудованный по принципу подбора игр по игровым зонам. В игровых центрах находятся все атрибуты по данной теме, чтобы дошкольники овладели определенными навыками действий с этими предметами. В зоне дидактических игр «Хорошо- плохо», «Что умеет делать?», «На что похоже», «Раньше позже», «Где живет», вместе с настольно-печатными играми «Неживая природа», «Волшебный светофор», «Репка», используется пособие «Кольца Луллия», с помощью которого у детей развивается творческое мышление, происходит постепенное расширение и углубление познавательных интересов, обогащение опыта ребенка, насыщение знаний о различных областях действительности. Таким образом, с помощью разнообразных пособий технологии ТРИЗ удастся воспитать творческую, всесторонне развитую личность.

3.2. Методическое обеспечение.

Средства обучения и воспитания.

- предметные картинки – «Одежда», «Времена года», «Животные», «Овощи», «Фрукты»

- «Игрушка» (действующее лицо занятия);

- комплект дидактических пособий - «Расскажи –ка» (форма, цвет, размер), Птицы, Насекомые, Ягоды.

- стимульный и бросовый материал - шишки, каштаны, коробочки, крышки;

- игровые пособия для проведения подвижных и творческих – маски, настольный театр, кукольная одежда, мячи, детская посуда;

- методическая литература «Формирование целостной картины мира у детей» Занятия с применением технологии ТРИЗ. Издательство «Учитель» Автор- составитель О.М. Подгорных

Список литературы:

«Формирование целостной картины мира у детей» О.М. Подгорных

«Путешествие по Фанталии» Л.Н. Прохорова

«Методическое пособие по организации и проведению развивающих занятий с дошкольниками» И.Я. Гуткович

Интернет ресурсы: социальные сети работников образования nsportal.ru,
Maam. ru.